



LA STAMPA NOVARA

Data: 03.10.2023 Pag.: 50
Size: 351 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:

A Novara stasera alle 21 il vicedirettore del Post, domani alle 18 l'ultimo romanzo della scrittrice de "L'allieva"

Costa racconta l'America di oggi poi la novità di Alessia Gazzola

BARBARA COTTAVOZ

NOVARA

Come stanno gli Usa oggi? È ancora vero il detto che gli americani, quando sono in difficoltà, giocano al rialzo e osano il tutto per tutto? Lo racconta Francesco Costa che questa sera alle 21 all'Arengo del Broletto è ospite del Festival della dignità umana a Novara. È ancora tempo di nomi e autori di spicco domani alle 18 al castello: la scrittrice Alessia Gazzola presenta il suo ultimo libro al Circolo dei lettori. L'ingresso è libero e gratuito ad entrambi gli incontri.

La voglia di osare

In inglese suona così

«When in trouble, go big» e l'opinionista Ben Smith usò questa espressione per sintetizzare l'azione del presidente Barack Obama che poi è quella tipica dell'americano medio di fronte a una difficoltà. Cioè: rilanciare, osare di più, buttarsi. È ancora così? Il vicedirettore del giornale on line Post e blogger Francesco Costa parte dal suo libro «Questa è l'America» e racconta come vivono oggi gli Stati Uniti tra politica e tecnologia, con una prospettiva sempre più incerta e un ordine mondiale che non dominano più come un tempo. L'appuntamento rientra nel cartellone del Festival della dignità uma-

na, organizzato dall'Associazione Dignità e Lavoro Cecco Fornara Onlus, presieduta da Luisella Ferrari.

Pagine e fiction

Domani alle 18 al Circolo dei lettori nel castello la realtà diventa fiction tra segreti di famiglia, giornalismo e un amore travolgente con la scrittrice Alessia Gazzola e il suo ultimo libro «Una piccola formalità». L'autrice, che è un medico legale, ha firmato la serie best seller de «L'allieva» con la protagonista Alice Allevi, aspirante dottoressa nella stessa specialità della scrittrice siciliana trapiantata a Verona e vissuta per un certo periodo anche a Novara. I romanzi dedicati alla

giovane studentessa di medicina legale sono stati tradotti in svariate lingue e diventati serie televisiva di successo con quasi cinque milioni di spettatori solo

nella prima stagione. Il nuovo libro ruota invece attorno alla figura di Rachele, giornalista di una rivista patinata e quindi molto lontana dalle «banali» questioni notarili che riguardano l'eredità di uno zio a cui il padre vuole a tutti i costi che lei rinunci. Il perché di questa insistenza, a un certo punto, Rachele lo scopre grazie all'aiuto di un amico di vecchia data. Allo stesso modo la giovane protagonista imparerà tante cose nuove sulla vita. —



Francesco Costa e Alessia Gazzola