

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

A Novara stasera ci sono ancora pochi posti liberi in galleria: il sipario si alza alle 21
L'artista è per la prima volta nella sala di corso della Vittoria. Top secret i temi del monologo

Ovadia e la dignità umana Faraggiana già al completo

EVENTO

MARCELLO GIORDANI
NOVARA

Sarà un viaggio nei tempi che corrono tra stagioni sociali, svolte e giorni nostri. E' tutto quello che ha voluto anticiparci. Un monologo con molto sorprese e sicuramente di grande interesse. Di più non ha voluto dirci proprio per coinvolgere il pubblico in modo ancora più profondo». Il regista Vanni Vallino, presidente della Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana riassume così il recital di Moni Ovadia, intitolato appunto «Carta Bianca», in programma stasera alle 21 nella sala di corso della Vittoria. La serata è nell'ambito del Festival della dignità umana e della stagione di prosa «Corpo e Anima» del teatro. C'è praticamente il sold out: una decina a ieri sera i posti liberi, in galleria. Per dettagli www.teatrofaraggiana.it oppure 0321-1581721.

Ovadia si esibisce per la prima volta al Faraggiana. E' autore più adatto a una manifestazione che ha nella dignità della persona l'ispirazione fondante. L'artista infatti pub-



ANSA

Moni Ovadia protagonista per il Festival della dignità umana e per la stagione di prosa

blicato il libro «Madre Dignità» in cui ricorda che la dignità è la condizione assoluta degli uomini, come rimarca l'articolo 1 della Dichiarazione universale dei Diritti umani. Nel monologo Ovadia attingerà dal suo repertorio di teatro e di vita: riflessioni sulla con-

dizione attuale della dignità, sul «termometro» della febbre dell'Europa, con un'attenzione particolare rivolta ai giovani «che hanno diritto a trovare altre vie rispetto alle nostre».

Ovadia anticipa a sua volta che al Faraggiana andrà a braccio. «Lo abbiamo invitato

- dice Carlo Volta, coordinatore del Festival della dignità umana - perché rappresenta una voce importante, capace di stimolare attenzione e riflessione. Quest'anno il tema del Festival è la speranza. Ovadia è una voce ideale». —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

